

LES  
FILMS



**Le Garçon et la bête** Japon - 2015 - de Mamoru Hosoda

Dans deux mondes qui ne doivent pas se croiser vivent respectivement un jeune garçon solitaire et un monstre. Mais un jour... Un véritable antidote aux clichés du film d'apprentissage, assez rare pour aiguïser votre curiosité.

**Le Silence des agneaux** 16 USA - 1991 - de Jonathan Demme

La Rencontre entre deux monstres sacrés : Jodie Foster et Anthony Hopkins. À la recherche de Buffalo Bill : Trouveras, trouveras pas ? Êtes-vous certain de rentrer seule(e) après la Nuit ?

**Les Yeux sans visage** 16 France/Italie - 1960 - de Georges Franju

Un chirurgien enlève des jeunes filles afin de réussir à greffer leur visage sur sa fille défigurée par un accident... Ce film est un chef d'œuvre de poésie horrifique, d'une étrangeté envoûtante.

**L'Homme de Rio** France/Italie - 1964 - de Philippe de Broca

En permission, Bébel se retrouve au Brésil pour secourir sa fiancée kidnappée pour une histoire de statuette précolombiennes. Un formidable film d'aventure et une extraordinaire comédie.

**Paris pieds nus** France - 2017 - de Dominique Abel et Fiona Gordon

Envolez-vous dans ce roadmovie lunaire parisien avec Abel et Gordon, nos deux clowns préférés, aux trouvailles artistiques sans cesse renouvelées.

**Soyez sympas, rembobinez** USA/France - 2008 - de Michel Gondry

Les VHS d'un club vidéo sont effacées. Pas grave ! Il suffit de faire les remakes des films avec tout ce que l'on a sous la main ! Une comédie follement originale, tendre, faisant rimer amitié, solidarité et ciné.

**Starbuck** Canada - 2011 - de Ken Scott

Après avoir donné son sperme à un laboratoire, David découvre qu'il est le géniteur de 533 enfants auxquels il décide de venir en aide anonymement... Une comédie irrésistible, au parfum canadien.

**We want sex equality** Angleterre - 2011 - de Nigel Cole

Années 60, sur fond de comédie sociale, le combat d'un syndicat exclusivement féminin pour l'égalité salariale Homme-Femme. Un film d'actualité me direz-vous ? À découvrir sans modération !

**Bienvenue à Gattaca** USA - 1997 - de Andrew Nicoll

Face au diktat de la supériorité génétique, un homme se bat pour imposer son existence et réaliser son rêve. Un film poétique, subtil et attachant qui montre qu'il n'y a pas plus humain que l'imperfection.

**Chico et Rita** Espagne - 2011 - de Fernando Trueba

Évadez-vous en musique cubaine avec ce film d'animation ayant pour toile de fond une magnifique histoire d'amour pleine de passion. Muy caliente...

**Full metal jacket** 12 USA - 1987 - de Stanley Kubrick

L'horreur de la guerre du Vietnam vue par Stanley Kubrick. Le bourbier, des G.I. plongés malgré eux dans l'enfer photographié et mis en scène de manière magistrale.

**Grease** USA - 1978 - de Randal Kleiser

Vous en rêviez. La Nuit l'a fait. Le déhanchement de Travolta, le charme dévastateur de Newton-Jones et le tout sur grand écran. Les T-Birds face au Pink Ladies. Let's Dance !

**La Mort aux trousses** USA - 1959 - d'Alfred Hitchcock

Un publicitaire est pris pour un certain George Kaplan et la poursuite commence. Une perfection de scénario, de mise en scène et de décors tout en légèreté : un chef d'œuvre !

**La Piel que habito** Espagne - 2011 - de Pedro Almodovar

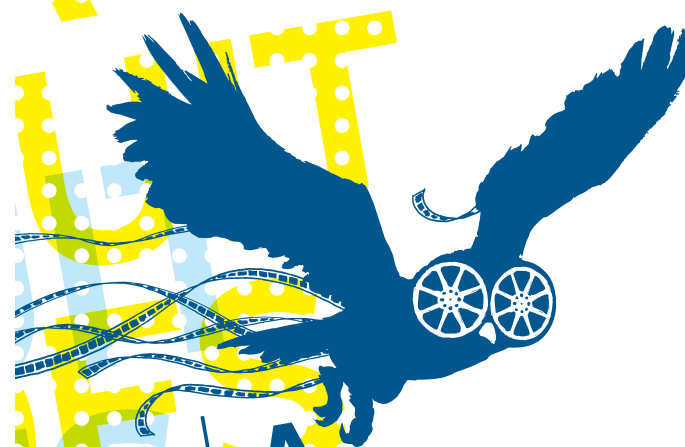
Tout ce qu'Almodovar touche devient œuvre singulière. Le thriller n'y échappe pas à travers la vision d'un chirurgien, sans scrupule, prêt à tout pour parvenir à ses fins. Diabolique...

**Le Cochon de Gaza** France/Belgique/Allemagne - 2011 - de Sylvain Estibal

Un pauvre pêcheur palestinien de Gaza remonte dans ses filets un cochon. Une farce politique à partager car tout est vraiment bon dans ce cochon !

Studio  
cinémas

4 JUIN  
2022



LA  
36<sup>e</sup> NUIT  
DES  
STUDIO

15 FILMS  
VILLAGE D'ASSOCIATIONS POUR LES PAUSES GOURMANDES  
FULL METAL JACKET LA PIEL QUE HABITO GREASE LE SILENCE DES AGNEAUX SOYEZ SYMPAS REMBOBINEZ STARBUCK CHICO ET RITA PARIS PIEDS NUS BIENVENUE À GATTACA LES YEUX SANS VISAGE WE WANT SEX EQUALITY LA MORT AUX TROUSSES LE GARÇON ET LA BÊTE L'HOMME DE RIO LE COCHON DE GAZA  
DE 18H À L'AUBE

www.studiocine.com

PASS  
ENTRÉE

abonnés 15 €  
non abonnés 20 €

en vente à partir du 4 mai 2022  
à l'accueil des Studio

Pour être sûr(e) d'accéder aux séances, je prends mon Pass à l'avance !



2 rue des Ursulines  
www.studiocine.com

VILLAGE GOURMAND DES ASSOCIATIONS PARTENAIRES  
VENTE D'AFFICHES



www.titwane.fr



