

ADHÉSION À L'ASSOCIATION

• Soutenez financièrement l'Association **Fêtes Musicales en Touraine**. Les donateurs et bienfaiteurs bénéficient d'une réduction d'impôts de 66% du montant de leur don

• Bénéficiez en avant-première d'une information sur le programme des concerts et du **placement immédiat** si la réservation est effectuée dans les délais (adhésion Individuel : 1 placement ; adhésion Couple : 2 placements ; adhésion Bienfaiteur : 4 placements)

• Assistez au concert des adhérents (tarif 20€), **suivi d'un cocktail permettant de rencontrer les artistes invités**

• Participez à **titre bénévole à l'organisation matérielle des concerts** et à la vie de l'Association.

TARIFS D'ADHÉSION ANNÉE CIVILE

Montant du don :

Adhésion **Étudiant** : 5 euros

Adhésion **Individuel** : 35 euros

Adhésion **Couple** : 50 euros

Adhésion **Bienfaiteur** : à partir de 100 euros

Secrétariat : **02 47 20 63 46**

Une éventuelle modification du programme ne pourra justifier un remboursement.

PROCHAIN RENDEZ-VOUS 1^{ER} ET 2 FÉVRIER 2022

“DERNIÈRE ESCALE DE LA FOLLE JOURNÉE”

La Folle Journée 2022 sera consacrée à **“Schubert, le voyageur”**. Romantique dans l'âme, Schubert est en effet ce voyageur (le “Wanderer”) poursuivant inlassablement sa quête d'un “ailleurs” inaccessible. Ne manquez pas cette occasion de découvrir ou de réentendre quelques-uns de ses plus beaux chefs-d'œuvre en compagnie de musiciens qui comptent parmi les meilleurs interprètes de sa musique.

Trois rendez-vous placés sous le signe de l'exigence et de la qualité musicale

Créé en 1964, le **Festival de la Grange de Meslay** réunit chaque année au mois de juin les mélomanes du monde entier dans un cadre unique. Déclinaison hivernale de la manifestation, les **Soirées musicales** ont été créées en 2000 et se déroulent en novembre et février dans le cadre plus intimiste de la Salle des Fêtes de l'Hôtel de ville de Tours.

TARIFS DES CONCERTS

Abonnement

23 novembre 19h et 21h : **32€**

24 novembre 17h, 19h et 21h : **48€**

Concert à l'unité : 20 €

Tarifs réduits :

10€ : lycéens et apprentis, étudiants et demandeurs d'emploi

8€ : étudiants sur présentation du Passeport Culturel Étudiant et scolaires de moins de 16 ans.

Les chèques CLARC Région Centre sont acceptés.

Groupe de plus de 10 personnes pour un même concert : nous consulter en appelant au 07 88 99 21 44.

Les places sont numérotées.

Les billets ne sont ni repris ni échangés.

MODALITÉS DE RÉSERVATION

Par internet www.festival-la-grange-de-meslay.fr

Par téléphone au 07 88 99 21 44 à partir du 2 novembre à 14h.

Permanence téléphonique du lundi au jeudi de 11h à 17h, le vendredi et les 23 et 24 novembre de 11h à 14h.

En dehors de ces horaires, merci d'utiliser la boîte vocale.

À l'entrée des concerts, 1h avant chaque concert.

Règlement en espèces ou CB.

Restauration simple sans réservation entre les concerts.

Nous remercions chaleureusement les collectivités territoriales, tous les mécènes, entreprises et particuliers, pour leurs soutiens actifs et fidèles.



**CREA FOLLES
JOURNÉES**

SOIRÉES MUSICALES
TOURS - HÔTEL DE VILLE
23 ET 24 NOVEMBRE 2021

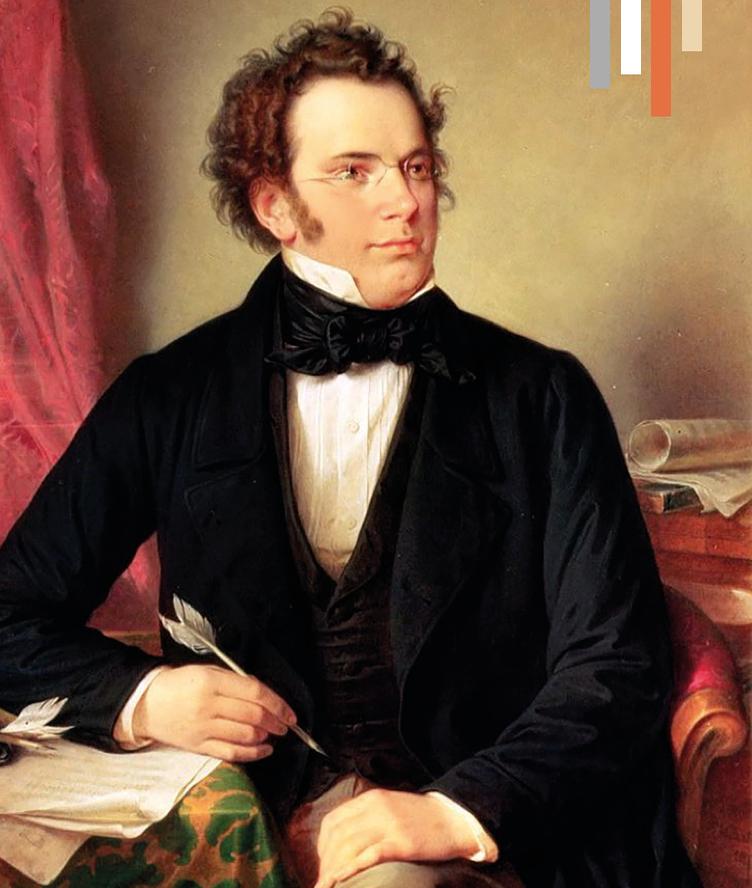


**INTÉGRALE
DES QUATUORS
DE SCHUBERT**

QUATUOR MODIGLIANI

Crédit photos © Jérôme Bonnet - RGPD - Ne pas jeter sur la voie publique. N° de licence : 2.108.66.73

FESTIVAL
**La Grange
de Meslay**



INTÉGRALE DES QUATUORS DE SCHUBERT

QUATUOR MODIGLIANI QUATUOR À CORDES

MARDI 23 NOVEMBRE. 19H.

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°11 en mi majeur opus 125 n°2 D. 353*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°5 en si bémol majeur D. 68*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°4 en ut majeur D. 46*

MARDI 23 NOVEMBRE. 21H.

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°6 en ré majeur D. 74*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°3 en si bémol majeur D. 36*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°14 en ré mineur D. 810 "La Jeune fille et la Mort"*

Musicien de la sincérité, Schubert écrivait : "Jamais je ne calculerai avec les sentiments de mon cœur ; ce que j'ai en moi, je le livre tel quel". Lieu de l'intime et symbole de la communion fraternelle si chère au compositeur, la musique de chambre et singulièrement, l'univers du quatuor à cordes, lui ont de fait permis d'explorer toutes les facettes du cœur humain : entre joie et mélancolie, ombre et lumière, ses quinze quatuors dévoilent une variété de climats et d'émotions très caractéristique de son génie. Des quatuors "de jeunesse" aux chefs-d'œuvre des dernières années - parmi lesquels l'emblématique quatuor "La Jeune fille et la Mort" -, l'occasion est belle d'entendre ou de réentendre ici dans son intégralité l'un des plus beaux corpus de quatuors à cordes de la musique occidentale.

MERCREDI 24 NOVEMBRE. 17H.

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°2 en ut majeur D. 32*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°8 en si bémol majeur opus 168 D. 112*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°10 en mi bémol majeur opus 125 n°1 D. 87*

MERCREDI 24 NOVEMBRE. 19H.

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°7 en ré majeur D. 94*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°1 D. 18*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°13 en la mineur opus 29 D. 804 "Rosamunde"*

MERCREDI 24 NOVEMBRE. 21H.

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°12 en ut mineur D. 703 "Quartettsatz"*

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°9 en sol mineur D. 173*

PAUSE

SCHUBERT : *Quatuor à cordes n°15 en sol majeur opus 161 D. 887*

